

Joan CARRILLO ROMERO

Campillos (Màlaga), 1948

1967	Primer Premi Provincial de Gravats, Girona. Primer Premi de Pintura Ràpida, Girona.
1967/68	Estudis al Taller dels Germans Serra, Hospitalet.
1968	Primer Premi Nacional de Gravats, Alacant. Formació del "Grup d'Ara", Olot.
1968/69	Estudis al Taller del caputxí Marian Vayreda, Olot.
1971	Exposició de Gravats "Grup d'Ara", Sala Armengol, Olot.
1973	"BARCONS, DIBUIXOS, CARRILLO, CERÀMIQUES", Galeria Sant Lluç, Olot. "PRIMERA MOSTRA D'ARTISTES GIRONINS", Fontana d'Or, Girona.
1974	"II MOSTRA D'ART FONTANA D'OR", Caixa d'Estalvis Provincial, Girona.
1975	Exposició Dibuxos, Pintures i Ceràmiques, Galeria "4 Cantons", Olot. "66 ARTISTES CONTEMPORANIS DE GIRONA", Museu San Telmo, Sant Sebastià. "III MOSTRA D'ART FONTANA D'OR", Caixa d'Estalvis Provincial, Girona. "GRUP 9 DE NOU", Sala "Voltes d'en Rosés", Girona. "CERÀMIQUES, DIBUIXOS I PINTURES", Casa de Cultura, La Jonquera.
1976	Monitor d'un curset de ceràmica a l'Escola de Belles Arts de Bilbao. Participació en diverses activitats de l'"Assemblea d'Artistassus de la Garrotxa", Olot. "IV MOSTRA D'ART FONTANA D'OR", Caixa d'Estalvis Provincial, Girona.
1977	Primer Premi de Ceràmica "Margarita Marsà", Galeria Tramontan, Palamós. "QUATRE AMICS CERAMISTES", Galeria Leonci Quera, Olot. "CERAMISTES DE LA GARROTXA", Casa de Cultura, Olot. Galeria d'Art, Terrassa.
1978	Monitor d'un curset de ceràmica a l'Escola de Belles Arts de Bilbao. "CERAMISTES DE LA GARROTXA", Galeria Sant Pol, Sant Joan de les Abadesses.
1979	Monitor d'un curset de ceràmica, Monforte de Lemos. Cofundador de la Cooperativa de Ceramistes COURE.
1980	Tercer Premi de Ceràmica, Manises (València). Col·lectives de ceràmica de membres de COURE a Terrassa. Galeria d'Art, Banyoles. galeria Andreu, Sabadell. Galeria Villegas, Barcelona. MOSTRA D'ARTESANIA DE VANGUARDIA, Reales Atarazanas, Barcelona.
1981	Exposicions de ceràmica del col·lectiu COURE a Galeria d'Art, Banyoles. Galeria Andreu, Sabadell. Galeria Villegas, Barcelona. CARRILLO- CASANOVAS, Galeria La Tralla, Vic. KUNSTLEVISCHKE KERAMIK AUS KATALONIEN, Lisi Galeria, Barsinhausen i Galeria Svensson, Echerförde (República Federal d'Alemanya).
1982	Premi Fira de Ceràmica, Vidre i Elements Decoratius, Manises. "PRIMERA MOSTRA DE CERÀMICA DELS PAÏSOS CATALANS MARIAN BRUGUES", Museu Municipal, Sabadell.
1983	"5 CERAMISTES", Castell de Benedormients, Platja d'Aro. COOPERATIVA COURE, Galeria Andreu, Sabadell. Sala Caja Rural, Vila Real (Castelló) "SALÓ D'ESTIU", Palau Caramany, Girona.

-
- 1984** COOPERATIVA COURE, Castell de Benedormients, Castell d'Aro.
CARRILLO-CASANOVAS, Galeria Tau, Girona. Sala Coclicó, Madrid. galeria Quòrum, Sant Cugat del Vallès.
"MOSTRA D'ART DE LES COMARQUES GIRONINES", Andorra.
"SALÓ D'ESTIU", Palau Caramany, Girona.
-
- 1985** Monitor d'un curset de ceràmica a l'Escola Municipal "La Moncloa", Madrid.
Exposició "FÒSSILS POST-NUCLEARS", Casa de Cultura "Les Bernardes", Salt.
"INTER RAKÚ 85", Organitzat per la Cooperativa COURE, Olot.
"PRIMERA MOSTRA D'ART DE LA DIPUTACIÓ", Casa de Cultura Tomàs de Lorenzana, Girona.
-
- 1986** Primer Premi de Ceràmica, Medalla Ciutat de Manises.
Premi Adquisició, Diputació de Girona.
Adjudicació de la Beca d'Ajuda a les Arts Plàstiques de la Generalitat de Catalunya.
CERÀMICA, Centre Permanent d'Artesania de la Generalitat de Catalunya, Barcelona.
"10 CERAMISTES ESPANYOLS", Galeria Ceràmica i Ceramistes, Saragossa.
"ESTIU JAPÓ 86", organitzat per la Cooperativa COURE, Olot.
"38 CERAMISTES DELS PAÏSOS CATALANS", Museu Comarcal d'Olot. Sala Adamá, Madrid.
"EUROPEAN CRAFTS TODAY", Tokio i Osaka, Japó.
"PREMIER SALON EUROPEEN DE L'ARTISANAT", Perigueux, França.
"SEGONA MOSTRA D'ART DE LA DIPUTACIÓ", Casa de Cultura Tomàs de Lorenzana, Girona.
TEMES JUEUS A LA CERÀMICA ESPANYOLA CONTEMPORÀNIA, Càceres.
-
- 1987** "FÒSSILS POST-NUCLEARS", Sala Vayreda, Olot.
"FÒSSILS POST-NUCLEARS", Museu de ceràmica, Manises.
Menció Honorífica en el "Segon Concurs de Ceràmica Ciutat de Vic".
PRIMERA TROBADA DE CERÀMICA CREATIVA, Galeria Paul Klee, Madrid.
PANORÀMICA DE LA CERÀMICA ESPANYOLA, Galeria Céramo, Vitòria.
"DESDELFANG", Cooperativa COURE, Sala "La Caixa", Girona.
"ASSOCIACIÓ DE CERAMISTES DE CATALUNYA", Centre Permanent d'Artesania de la Generalitat de Catalunya, Barcelona.
"ARTISTES D'OLOTT A ANDORRA", Sala Permanent de l'Hble. "Comú d'Encamp", Andorra.
"LÍNIA DE TORN", Museu de Ceràmica, Barcelona.
"TERCERA MOSTRA D'ART DE LA DIPUTACIÓ", Casa de Cultura Tomàs de Lorenzana, Girona.
"GEMART", Palau Moja i Plau Robert, Barcelona.
-
- 1988** FÒSSILS POST-NUCLEARS I REFLEXOS METÀL·LICS, Galeria Adamá, Madrid.
FÒSSILS POST-NUCLEARS, Col·legi d'Arquitectes, Saragossa.
FÒSSILS POST-NUCLEARS, Sala San Prudencio, Vitòria.
"SÒL, SUBSÒL, RUNA", Galeria Espais, Girona.
"ESCULTURA GARROTXINA ACTUAL", La Carbonera, Olot.
30 CERAMISTES, Palau Garcigrande, Salamanca.
FORMES, Galeria Céramo, Vitòria.
Membre de l'Acadèmia Internacional de Ceràmica (Suïssa).
-
- 1989** "COLORAINES", Sala Villegas, Barcelona. Sala Rebull, Reus.
"10 CERAMISTES CATALANS", Espace Croix de Bargnon, Tolouse (França).
"25 ARTISTES I UNA CIUTAT", Sala Rebull, Reus.
"TRADITION AND PHANTASIE", Galeria Ewers & Gross, St. Martin (Colònia Alemany).
"SELECCIÓ D'ART", Grup Artesà, Barcelona.

-
- 1990** "ARTE FIERA 90", Bolonya (Itàlia).
 "11è SALÓ D'ESTIU", Galeria Caramany, Girona.
 Visita a Museus del Japó; Conferència a Tajimi; Col·laboració tècnica amb el ceramista Koie, Japó.
 BIAF, La Farga de l'Hospitalet.
 CERAMISTES ESPANYOLS CONTEMPORANIS, Museu do Poble Galego, Santiago.
 "SIS CERAMISTES DE COURE", Galeria Meitetsu, Nagoya (Japó).
-
- 1991** CERÀMICA ACTUAL CATALANA, Capella de l'Antic Hospital de la Sta. Creu, Barcelona.
 "ART CONTEMPORANI-ÚLTIMES ADQUISICIONS", Museu d'Art, Girona.
 "12è SALÓ D'ESTIU", Galeria Caramany, Girona.
 "ARQUITECTURA I ORNAMENTACIÓ", Centre Permanent d'Artesania de la Generalitat de Catalunya, Barcelona.
 MEDIATERRA, Gruissan (França).
 "PERSONATGES", Galeria Arte Cerámica, Manises.
-
- 1992** 6 CERAMISTES ESPANYOLS, Sáez, Sevilla.
 "TEXTURES", Centre Permanent d'Artesania de la Generalitat de Catalunya, Barcelona.
 ARTCAT92, Olimpíada Cultural, Barcelona.
 "DE CATALUNYA A ANGLATERRA", D. Canter Gallery, Londres.
 "ART & COMMUNITY", National Museum of History, Taipei (Taiwan).
 "13 CERAMISTES", La Rectoria, Sant Pere de Vilamajor.
-
- 1993** "ART-MUSIC", La Carbonera, Olot.
 "KERAMIEK VIT CATALONIË", Galeria Desko, Kortemark (Bèlgica).
 SPAANS KUNST FESTIVAL, Keramik Atelier, Utrecht (Holanda).
 "RECICLATGE NATURAL", Passeig d'en Blay, Olot.
-
- 1994** "STOK DE TOT", Instal·lació Factoria de les Arts, Olot.
 TAIPEI INTERNATIONAL EXHIBITION OF CERAMICS 1994. Fine Arts Museum, Taipei (Taiwan).
 COL·LECTIVA, Galeria Interior, Girona.
-
- 1995** "KERAMIK VIT CATALONIË II", Galeria Desko, Kortemark (Bèlgica).
 "CERÀMIQUES", La Colomera, el Port de la Selva.
-
- 1996** "MASTERWORKS", Siamsa Tire, Tralee (Irlanda).
 "CRAIC NA CAOLOIGE", Dingle (Irlanda).
-
- 1997** "ETNOLOGIA I CERÀMICA", Museu Etnològic, Barcelona.
 "CERÀMICA D'ARA", Centre Català d'Artesania, Barcelona.
-
- 1998** Instal·lació d'una Escultura Fòssil de gran format a la zona volcànica d'Olot.
-
- 1999** TEMES JUEUS A LA CERÀMICA ESPANYOLA, amb Elías Nir, Museu Sefardita, Toledo.
 "LENT BUONAROTTI", instal·lació Factoria de les Arts, Olot.
-
- 2000** "ABEURADORS", instal·lació Factoria de les Arts, Olot.
-
- 2001** KERAMIEK ROUTE UTRECHT, Instituto Cervantes, Utrecht-Holanda.
 FIRA INTERNACIONAL DE CERÀMICA CONTEMPORÀNIA CERCO 2001, Saragossa.
 IAC MEMBERS EXHIBITION, Choson Royal Kiln Museum, Kwangju, Corea del Sud.
-
- 2002** ASSOCIACIÓ CERAMISTES DE CATALUNYA, Barcelona
-
- 2003** "MATEM-NOS, ART PER DESPRÉS D'UNA GUERRA", Casa de Cultura, Girona
 BRIGITTE REUTER GALLERY, Utrecht-Holanda
-
- 2004** LES LUSTRES ET LES RÊVERIES DE LA LUMIÈRE, presentat per TERRE ET TERRES, Giroussens, Chateau de Belcastel i Chateau de Bressuire